

**ALAIN ALQUIER**

**4**

un gris de l'épaisseur  
d'un nuage d'orage.  
l'étendue de toutes les plaintes.

carbonisation,  
là encore,  
un noir épais

et des blancs brûlés,  
des mélanges  
d'ocres et de bruns  
qui glissent  
sur la surface peinte.

vapeur de chair,  
corps de douleur,  
muets.  
une danse,

et de plus en plus  
les divagations  
d'un paysage vécu,  
d'un orange rosé,  
griffé et lumineux  
et quelques cernés de craie.

rêves dispersés.